

BIO

Flore Vasseur - Romancière et réalisatrice

Entrepreneur à New York à 24 ans, Flore Vasseur vit la bulle Internet, le 11 Septembre, un système capitaliste qui craquèle de toute part. Depuis, elle écrit (livres, articles, documentaires) pour comprendre la fin d'un monde et l'émergence d'un autre.

Avec ses quatre romans d'une effrayante lucidité, elle s'attaque à l'emprise de la finance et à la folie d'un monde assis sur la technologie. Elle interroge notre rapport au pouvoir, l'élite en mode panique et pose la question : qui gouverne ?

Pour y répondre, elle entreprend un travail au long cours sur la piste des défenseurs des droits et des lanceurs d'alerte. A Moscou, elle réalise MEETING SNOWDEN autour de l'ancien contractant de la NSA. Son livre, CE QU'IL RESTE DE NOS REVES, est un roman enquête sur l'histoire méconnue, et réelle d'Aaron Swartz, enfant prodige du code qui nous voulait libre, persécuté par l'administration Obama. BIGGER THAN US, produit avec Marion Cotillard et Denis Carot, est son premier film documentaire de cinéma. Au fond, son travail porte sur la question du libre arbitre, de l'engagement et du courage. L'envie de vivre et d'être digne.

<https://florevasseur.com/>