

IDEA INTERNATIONAL
DIVERTIMENTO
ENSEMBLE
ACADEMY

MERGE UP!

**CALL FOR A COLLECTIVE
COMPOSITION**

DIVERTIMENTO ENSEMBLE
Sandro Gorli direttore artistico

SCADENZA ISCRIZIONI
15 dicembre 2024

DURATA PROGETTO
gennaio-ottobre 2025

ULYSSES
network

MERGE UP! CALL FOR A COLLECTIVE COMPOSITION

Divertimento Ensemble lancia una call internazionale rivolta a **compositrici e a compositori** che desiderano far parte di un **collettivo** finalizzato a una **composizione musicale condivisa**.

L'organico della composizione (un ensemble da un minimo di 5 a un massimo di 10 esecutori), la presenza e il tipo di elettronica o di altri media, e più in generale la forma performativa che il progetto assumerà verranno proposti dal collettivo e concordati durante il primo incontro online (gennaio 2025).

A CHI SI RIVOLGE LA CALL

I partecipanti possono fare domanda come **gruppo** (se sono già riuniti in un collettivo o se intendono farlo) o come **singoli individui** che vorrebbero incontrare altri compositori che desiderano formare un collettivo. Il collettivo potrà essere formato da un numero di **compositori compreso tra 3 e 5**, a cui si possono aggiungere una o due figure - tra **altri artisti, videomaker o altri professionisti** - scelte dal collettivo.

I partecipanti non dovranno aver compiuto il **36° anno di età alla data del 15 dicembre 2024**, e dovranno **risiedere in Europa**.

COME AVVIENE LA SELEZIONE

La selezione sarà effettuata da una commissione formata dal direttore artistico di Divertimento Ensemble e da quattro musicisti dell'ensemble.

Gli esiti della selezione verranno comunicati entro il 23 dicembre 2024.

COME SI ARTICOLA IL PROGETTO

Il collettivo si riunirà una prima volta in presenza a **gennaio 2025 a Milano** insieme al direttore musicale e ai musicisti di Divertimento Ensemble. Nel periodo successivo potrà riunirsi in presenza o online.

I partecipanti al collettivo saranno ospitati da Divertimento Ensemble che rimborserà le spese di viaggio dai luoghi di residenza.

Nel periodo **gennaio-settembre 2025**, il collettivo aggiornerà una **pagina sul sito web dedicato**, in lingua inglese, il cui scopo è registrare le idee, i metodi di lavoro e i progressi del progetto compositivo.



Nello stesso periodo il collettivo dovrà prendere parte a **due incontri online con i responsabili del progetto**, condividendo idee ed esperienze, descrivendo i passi, la metodologia, gli eventuali errori e le correzioni, gli sviluppi del lavoro.

Per il lavoro svolto insieme, ciascun membro del collettivo riceverà una **commissione di € 2.000**.

IL CONCERTO CONCLUSIVO

Nella **prima settimana di ottobre 2025** la composizione collettiva verrà **eseguita a Milano, all'interno della stagione Rondò**, in una sede da stabilire sulla base del tipo di lavoro artistico compiuto.

Tutti i membri del collettivo saranno invitati a Milano per assistere alle prove e alla performance. Le spese di viaggio, vitto e alloggio saranno a carico di Divertimento Ensemble.

COME RISPONDERE ALLA CALL

Per rispondere alla call e partecipare alla selezione è necessario compilare il modulo di iscrizione disponibile al seguente link: <https://form.jotform.com/DivertimentoEnsemble/merge-up-2025>

Nel modulo di iscrizione dovranno essere inseriti:

per le **iscrizioni come collettivo**:

- il curriculum del collettivo (se già attivo)
- il curriculum di tutti i partecipanti,
- il pdf di una composizione per ensemble, con o senza elettronica, di ogni partecipante e/o del collettivo se esistente
- i link delle registrazioni audio e/o audio-video delle partiture presentate (se disponibili)
- il progetto che si intende realizzare (non obbligatorio)

per le **iscrizioni come singolo individuo**:

- il proprio curriculum
- il pdf di una composizione per ensemble, con o senza elettronica
- il link della registrazione audio e/o audio-video della partitura presentata (se disponibile)
- una lettera che spieghi le ragioni di interesse al progetto di scrittura collettiva

Le iscrizioni alla call sono aperte sino al 15 dicembre 2024.

Per perfezionare l'iscrizione sarà necessario effettuare il **versamento della tassa di iscrizione di € 30**, rimborsabile unicamente nel caso in cui il corso non possa aver luogo, tramite bonifico bancario sul conto corrente IBAN IT26L0306909606100000101448 intestato a Divertimento Ensemble, indicando nella causale '*Nome e Cognome, MERGE-UP! 2025*'

INFORMAZIONI

Donatella Campoleoni
tel. +39 392 2880857

idea@divertimentoensemble.it

www.idea.divertimentoensemble.it

Progetto a cura di **Divertimento Ensemble**

Direttore Artistico **Sandro Gorli**



CALENDARIO

15 dicembre 2024, scadenza della call

23 dicembre 2024, esiti della selezione e costituzione del collettivo (se non già costituito)

Metà gennaio 2025, primo incontro online

Entro fine gennaio 2025, primo incontro in presenza del collettivo. Durante questo incontro, regole, fasi e calendario del progetto vengono stabiliti e concordati tra il Collettivo e Divertimento Ensemble

Gennaio-settembre 2025, lavoro collettivo, incontri, aggiornamento della pagina web

20 settembre 2025, consegna partitura e parti

Prima settimana di ottobre 2025, prima esecuzione a Milano

ULYSSES
network



Divertimento Ensemble
è unico membro italiano
di **Ulysses Network**,
la rete europea
della musica contemporanea.

Merge Up!
Organizzato da
IDEA International Divertimento
Ensemble Academy
viene realizzato all'interno delle
attività
dell' **ULYSSES network**

