

Toyen

2

Toyen

# S e h o v e j s e v á l k o !

Cyklus devíti kreseb

1944

Jindřicha Heislera

Nakladatelství Fr. Borový • Praha

Toyen

# Schověj se válko!

Cyklus devíti kreseb

1944

Úvodní báseň Jindřicha Heislera

Nakladatelství Fr. Borový • Praha

M. K. / 30

## Schovej se válko!

(Lautréamont)

První krok rozvýfil listí  
druhý se dostal mezi kámen a ještěrku  
a třetí se rozpadl jako hrouda na téle rozvalené svině  
která cučala plechového kohouta ~  
foukací hráčku se srostlýma nohami

Tak přichází období únavy  
naplněné přesně zapadajícím a přirozeně vyvinutým podvodem

Jiné kroky se tisknou na prach  
a prach se chytá konci světla  
Jazyk vyhledává jazyk  
a plesnivý mák padá do my stoupající ulice  
která končí jak citron  
v hubě smějícího se vepre

Dvě ryby se potkávají v ústech  
jejichž mléčné zuby narazí na jiné zuby  
a bojuji jak ledové nože

Mladé vyprahlé chrtány se nahle zajíkají slinami  
slně zhuštěnými krví

Krev zdravých zubů  
otřásajících se rozkošemi a bolestí  
prosakuje bílé chuchvalce vlny  
jež jako poslední myšlenky  
bloudí po pláni stropu

Bolest podpaluje rozevřené damy  
a jejich nadmuté bradavice  
navštěvují jiné bradavice

Nejde o nepřátelství ani o lásku  
Červánky  
dopravzéné zmrzlými a toulavými papíry

jsou následovány pustými prázdnotami  
na nichž se objevují staré opuštěné věci  
a zařazují se do provozu  
zakusují se do sebe,  
a je-li možné  
snaží se prodat mezi sebou  
aby dosáhly cíle  
hodit se pro všechno

A zatím co se jelení parohy do sebe zaplérají  
jako ozvěna která se čtyřikrát vraci  
vylezá z obchodního světa ruměnec  
na čtyřech dřevěných nožičkách  
a s hornickým kahanem jímž dýchá  
Neposlouchá za dveřmi  
ani nepichá hodiny jako ponocny  
leze jen za zebrovými dětmi  
a podafá-li se mu zapomenout na své povinnosti  
tu není čas  
aby si leticí kameny pohledy do očí  
tu není čas  
rozsvítit ani zhasnut

Nejde o nepřátelství ani o lásku  
Polibky vyláčují dôlky pro malá jezírka krve  
a krev teče úzkými pramenky  
vyryvajícimi vhodná zákoutí pro polibky  
Nekolik krajně trapných vzpomínek  
zazářených jako zkamenělé papoušci  
vesele poskakují v tomto splétětém kroví  
a těžké koněské potahy sena  
se přiblížují  
aby projely pootevřenými hlavami  
jejichž usínání je jako dlouhotrvající navlékaní jehly

Jindřich Heisler 1944

Nekva  
30

**Toyen • Schovej se válko!**

Cyklus devíti kreseb 1944

Úvodní básni Jindřicha Heislera

Vydalo nakladatelství Fr. Borový v Praze

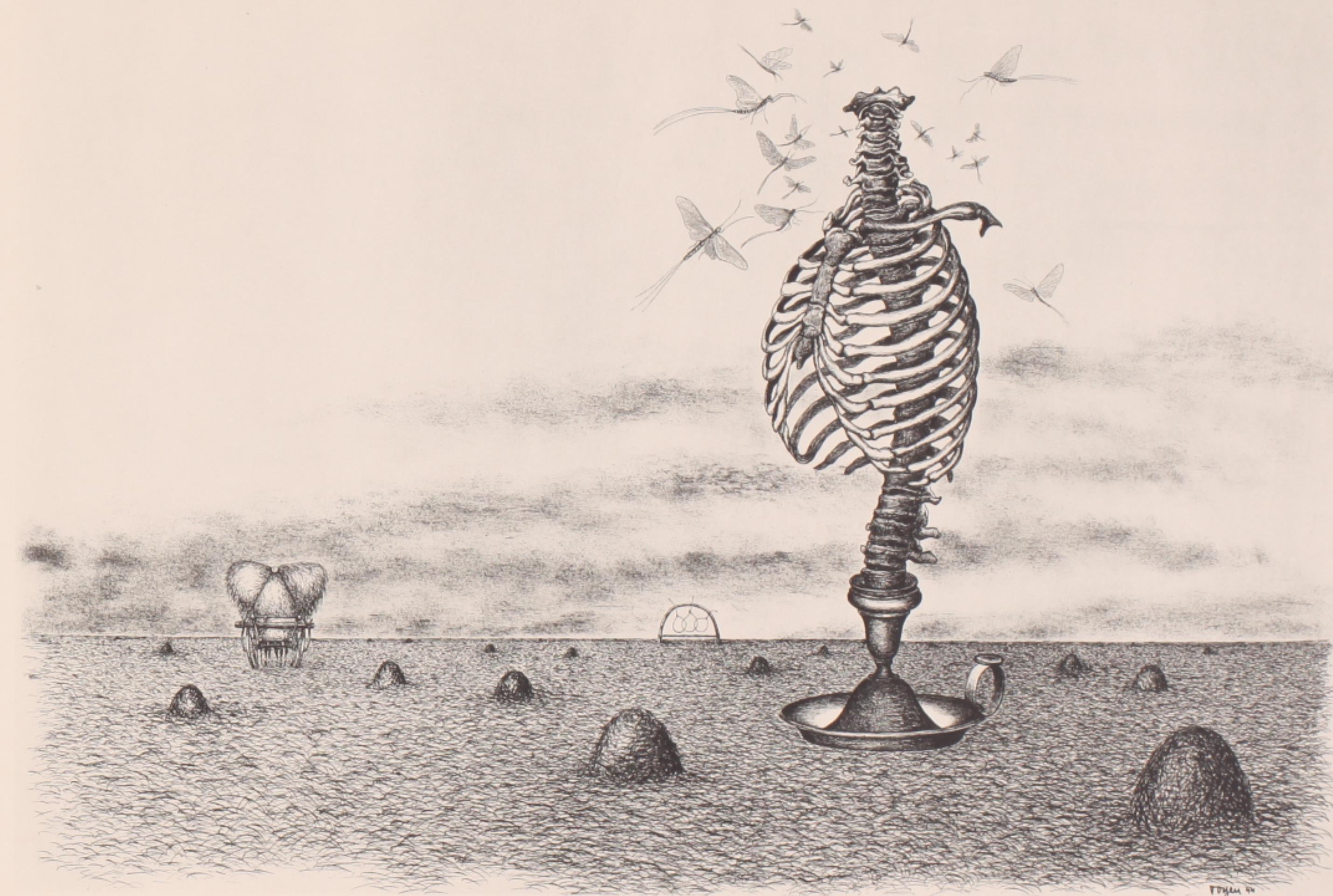
1.000 výtisků

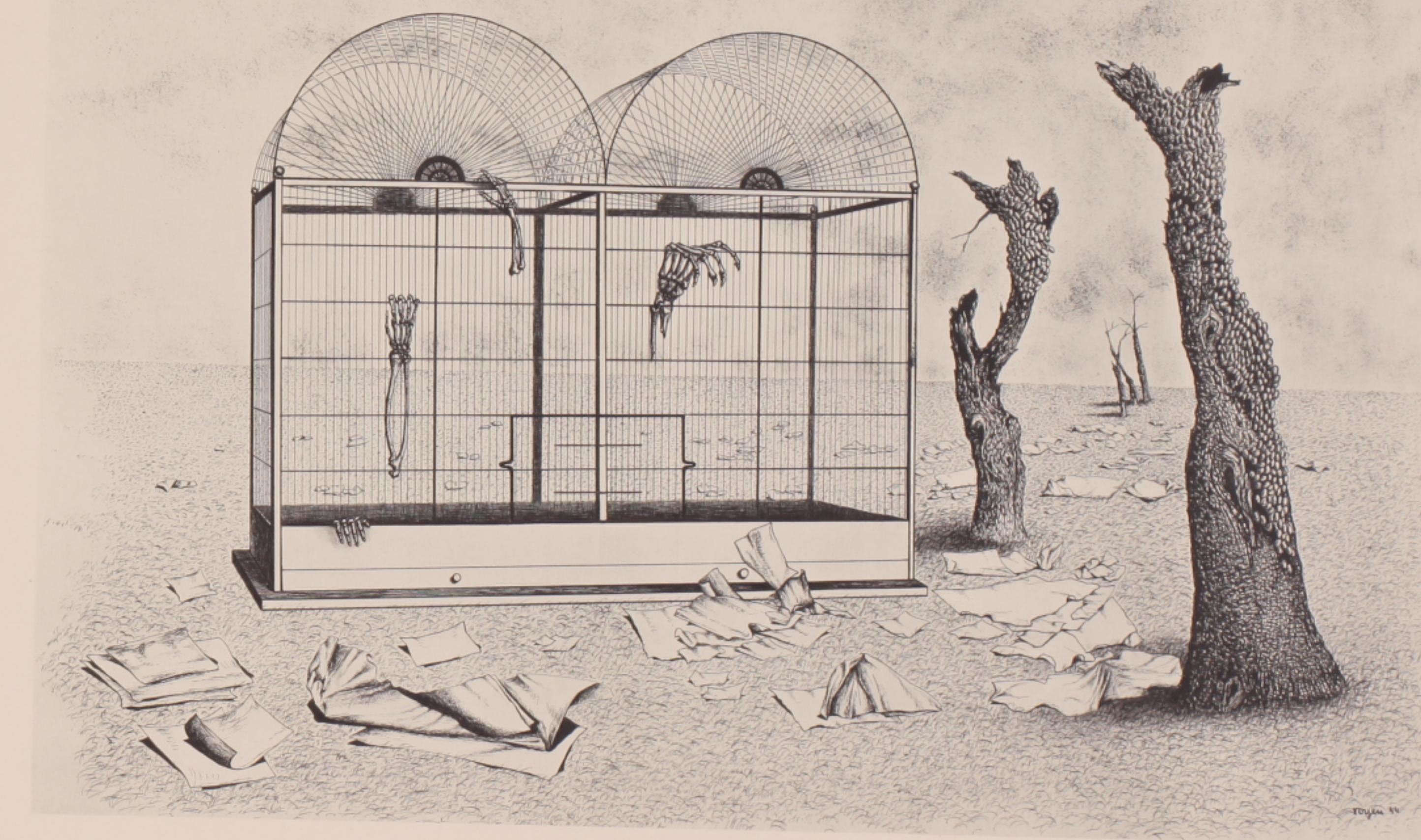
Listopad 1946

Vytiskl hlinotiskem graficky závod

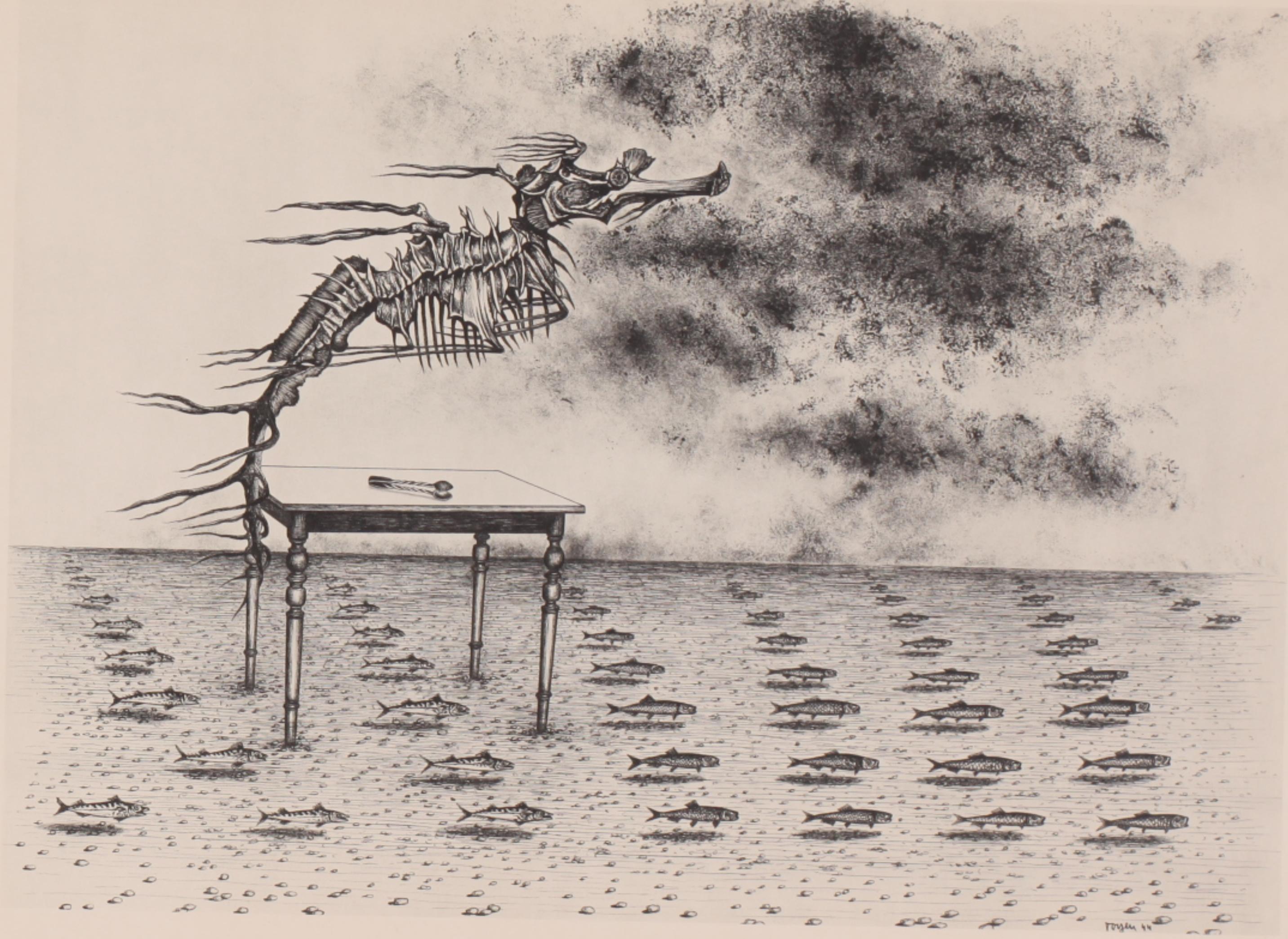
V. Neubert a synové, Praha

Cena Kčs 160 —





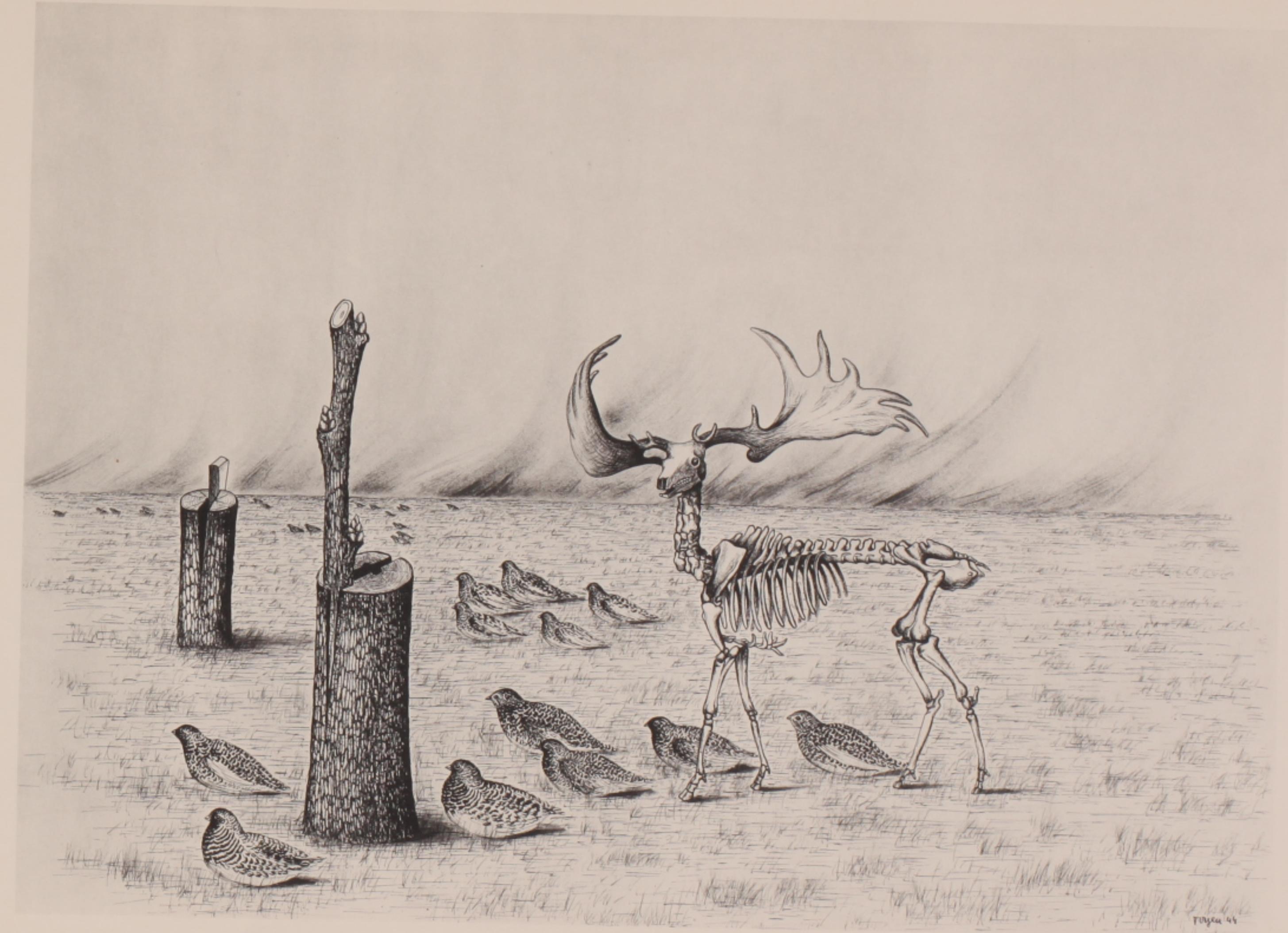
Dec 1982  
30



Rec 30



Plate 30



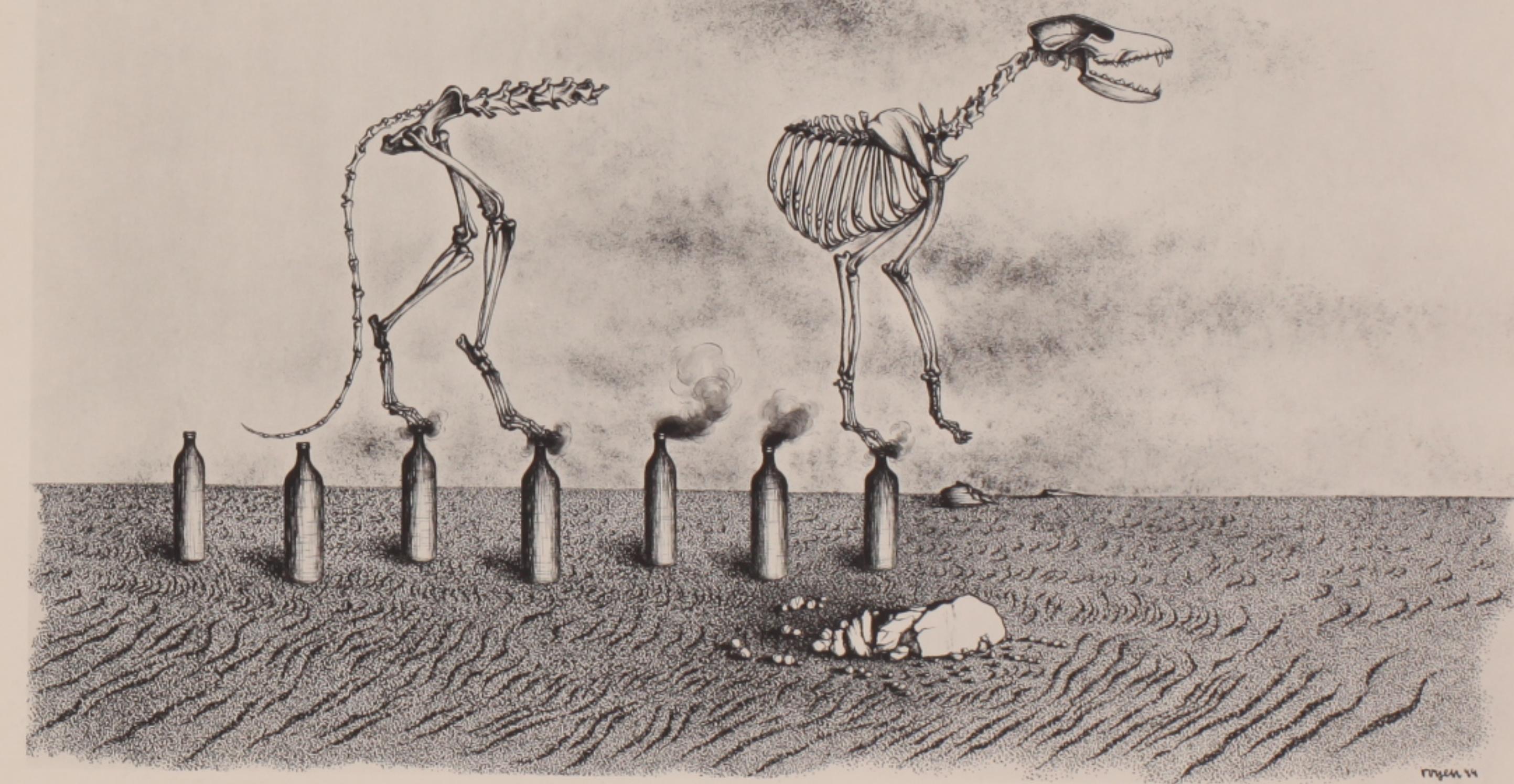
Picture 30



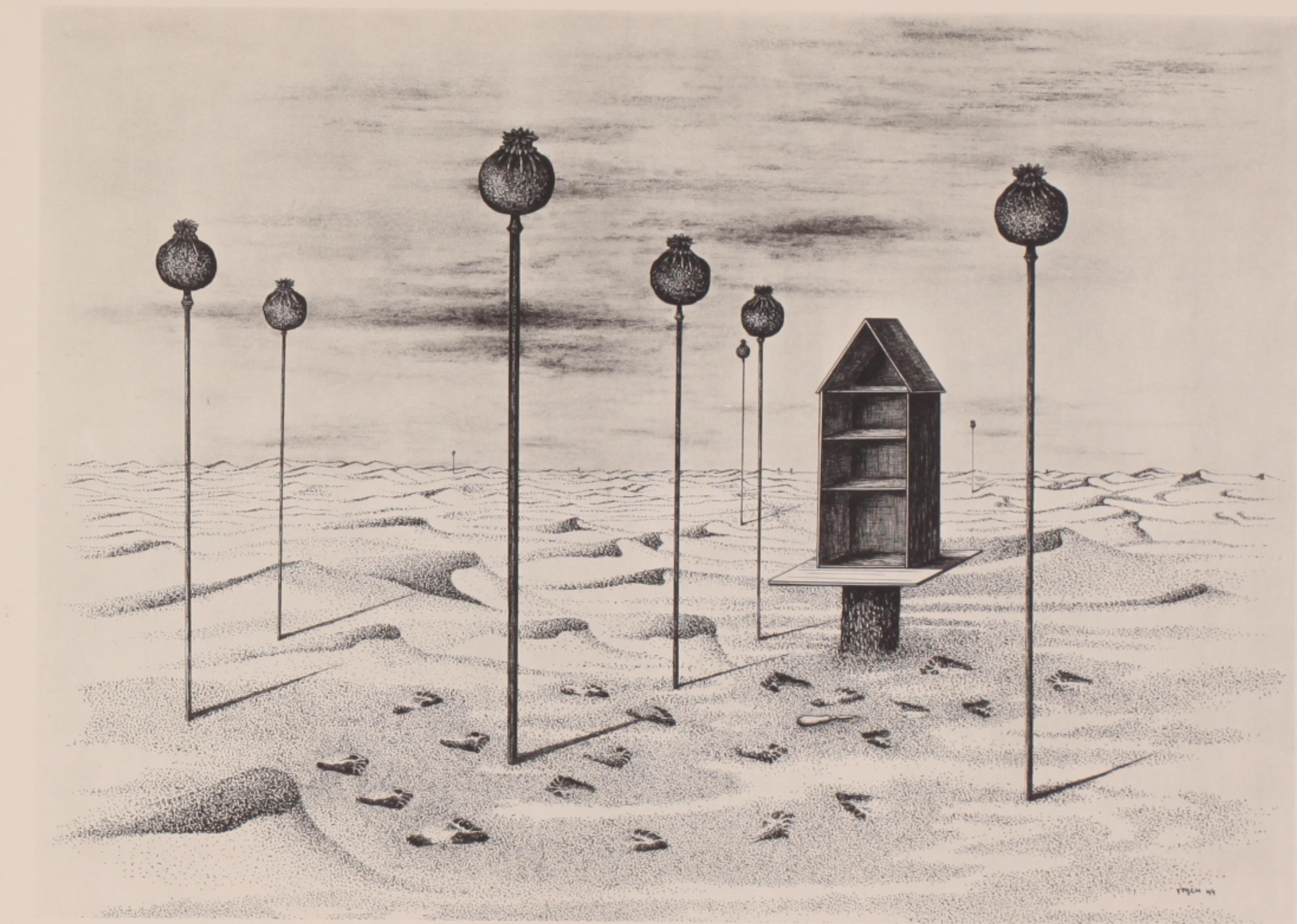
Rever  
30



Nov 30



Rever  
30



AC 1930

