

br. 572/20
Tivat 07.12.2020. g.



PLAN I PROGRAM RADA
JU CENTAR ZA KULTURU TIVAT
SA FINANSIJSKIM PLANOM
za 2021. godinu

Djelatnosti JU Centar za kulturu Tivat, realizuju se u skladu sa: Zakonom o kulturi („Službeni list CG br. 049/08, 016/11, 040/11, 038/12), Zakonom o pozorišnoj djelatnosti („Službeni list Republike CG“, br. 060/01, „Službeni list CG“,br. 75/10,040/11), Zakonom o bibliotečkoj djelatnosti (Službeni listCG“, br. 049/10, 040/11), Nacionalnim programom razvoja kulture Crne Gore, i važećim osnovama plana i programa razvoja kulture Opštine Tivat od 2015. do 2020. godine.

Centar za kulturu Tivat, osnovan je kao javna ustanova koja obavlja poslove od javnog interesa u djelatnostima: produkcija, organizacija i izvođenje programa iz svih oblasti kulturno-umjetničkog stvaralaštva (pozorišne djelatnosti, književnosti, muzičko- scenske, filmske umjetnosti i drugih audio vizuelnih djelatnosti, likovnog stvaralaštva); izdavačke djelatnosti, izdavanja knjiga, stručne literature kao i publikacija iz oblasti kulture; bibliotečke djelatnosti, nabavke i popunjavanja bibliotečke građe; organizacije kulturno-umjetničkih manifestacija i festivala; unapređenja amaterskog kulturno umjetničkog stvaralaštva; saradnje sa nezavisnim institucijama kulture, nevladinim organizacijama i udruženjima iz oblasti kulture, saradnja sa drugim ustanovama kulture, kao i drugim poslovima koje osnivač stavi u nadležnost Centra u skladu sa predhodno ugovorenim uslovima; i pružanjem usluga svim potencijalnim korisnicima objekata i tehničkih kapaciteta Centra.

U proteklih dvadeset godina rada i poslovanja Centra izdefinisale su se i oblikovale četiri osnovne kategorije djelatnosti koje posebno definišu programsku koncepciju ove Javne Ustanove. **Pozorišna**, koja uz sopstvenu profesionalnu produkciju / 24 dramska djela / podrazumijeva i izvršnu produkciju regionalno značajnog i cijenjenog *Festivala Mediteranskog Teatra- Purgatorije* / do sada je realizovano 15 izdanja /, **muzička**, koja se prvenstveno prepoznaje kroz realizaciju festivala, takođe regionalnog značaja uz učešće umjetnika iz cijelog svijeta;*Mediteranske Note* / 2 izdanja /,*Harmnonika fest* / 10 izdanja /,*Gitar fest* / 14 izdanja /,**Bibliotečko – književna** / u posljednjih pet godina posredstvom Centra pored redovnog rada Narodne biblioteke i književnih programa, izdato je i 13 knjiga prvenstveno tivatskih autora / i **filmska**, koja uz redovni igrani filmski repertoar, prvi i još uvijek jedini 3D bioskop u Boki u svojoj kinoteci ima sopstvenu produkciju od 8 kratkometražnih i jednog dugometražnog dokumentarnog filma.

Prilagođavajući se zakonskoj regulativi i programskim opredjeljenjima osnivača u proteklom periodu; obaveza izdvajanja Narodne biblioteke i od strane SO usvojenog Elaborata o osnivanju dvije nove JU, Biblioteke i Gradskog pozorišta, u sklopu novonastalih okolnosti, za očekivati je i zvaničan stav oko dinamike ili eventualnog moratorijuma osnivača po ovim pitanjima u ovoj godini.

TEHNIČKA OPREMLJENOST

Iako su se u proteklom periodu (2018.-2019.g) ulaganjima u objekte Centra (DTV Partizan) na Maloj sceni i u Velikoj Sali stvorili zadovoljavajući uslovi za dalje unapređenje realizaciju programa i pružanje usluga Centra (tokom 2020.g uprkos problema sa pandemijom, kompletirano je novo ozvučenje, nepohodno za adekvatno poraćenje programa na ljetnjoj pozorinici, nabavljen je i novi mobilni projektor i platno za prikazivanje filmova i drugih video sadržaja u svim uslovima i na otvorenom prostoru).

U narednom periodu predstoji dalje unapređivanje uslova realizacije programa u ovom objektu, koji nisu bili obuhvaćeni predhodnim ulaganjima; obezbjeđenjem adekvatne led rasvjete, scenskih zavjesa, postolja za podizanje drugog reda gledališta na galeriji Male scene itd.

Ono što će se postupno realizovati u narednom periodu u Velikoj sali su neophodne intervencije na samoj sceni, instalacija najmanje tri nova scenska cuga, od čega jedan-elektro, kao i realizacija mogućnosti montažno-demontažnog (prema potrebi) produblivanja scene, kojoj nedovoljna dubina predstavlja jednu od ozbiljnih preostalih manjkavosti.

Holovi Doma i Velike sale, još od samog projektovanja i izgradnje aktuelnog objekta Centra, prije četrdesetak godina (i tada realizovani na minimumu propisanih i neophodnih prostornih kapaciteta za ovakvu vrstu objekata), takođe zavrjeđuju posebnu pažnju i prilagođavanje potrebama savremenog posjetioca. Tim prije što je prostor u istočnom dijelu objekta (bivši My Club), već par godina, van funkcije i upotrebe za posjetioce.

Nakon razgovora sa dosadašnjim i aktuelnim zakupcem ovog prostora (doo FIRST AN&NI Tivat) i sa njegove strane dostavljenog Pisma o namjerama, br.974-19, od 03.12.2019. god. i sklopljenog Aneksa ugovora za očekivati je da od početka godine ovaj dio objekta bude u punoj funkciji programa Centra, na način što bi prizemlje bilo prilagođeno, prije svega filmskoj publici, djeci i odraslima, koji bi u ovom prostoru mogli ostvariti i konzumirati za moderne bioskope podrazumijevajuće usluge, caffè-launch barova, osvježnja i ponuda grickalica, dok bi na spratu bio organizovan takozvani „pozorišni klub“, prilagođen i realizaciji manjih kulturnih dešavanja, okruglih stolova, književnih večeri, muzičkih minijatura itd. U koliko bi došlo do realizacije, ovakva ponuda omogućila bi Cetru i razvijanje takozvanih matine filmskih i pozorišnih programa za najmlađe.

Renoviranje prostora, uključujući i devastirane površine prouzrokovane ugradnjom instalacija za potrebe klimatizacije Velike sale, kao i tehničko osposobljavanje i opremanje sanitarnih prostorija u ovom dijelu objekta (tu se nalaze dvije trećine WC-a, za potrebe posjetilaca Velike sale) ostvarilo bi se na račun zakupca.

Centralni hol, kao i spoljašni pristup objektu, koji u nedostatku unutrašnjeg prostora, takođe služi za okupljanje publike, sredstvima Centra, biće osvježen, preuređen i doveden u stanje zadovoljenja brojnih potreba, korisnika.

Na planu unapređenja i poboljšanja producenstskih i organizacionih mogućnosti Centra, neophodni su: **Kupovina koncertnog klavira, automobila** (starom vozilu vbeć su upitni svi resursi), dalje ulaganje na poboljšanju i komoditetu praćenja programa u objektima i na otvorenim scenama Centra. Unapređenje scenske opreme, neophodne za realizaciju programa u ambijentu.

Navedene aktivnosti, čija realizacija je izostala zbog uslova prouzrokovanih pandemijom Korona virusa, već su predložene i usvojene programom rada Centra u protekloj 2020. godini.

ORGANIZACIJA PROGRAMA

U segmentu organizacije programa Centra i u narednom prirodu najozbiljnije treba računati sa negativnim efektima pandemije Kovida 19. U 2020. g. izostala su najznačajnija dešavanja na kojima počiva programska koncepcija Centra; produkcija tradicionalnih muzičkih festivala, Harmonika festa i Mediteranskih nota, dok je Gitar fest održan posredstvom društvenih mreža, i kao takav doživio je pohvale i naveće ocjene asocijacije Eurostring-a (European Guitar Festival Collaborate) pod čijim pokroviteljstvom se i održava. Takođe u takmičarskom dijelu nije realizovano ni jubilarno 15. izdanje Purgatorija, niti predviđena produkcija nove pozorišne predstave Centra (Čelva pjevačica E. Joneskoa), kojom bi bila obilježena i dvadesetogodišnjica bavljenja Centra profesionalnim produkcijskim pozorištem. Sve skupa trebalo je da zaokruži i pedesetogodišnjicu postojanja i rada Centra za kulturu Tivat, nastalog svojevremenim (1970. g.) spajanjem Narodne biblioteke i Kina Radnik u jedinstvenu ustanovu.

Kako se prema dostupnim informacijama i prognozama, smirivanje pandemije i normalizacija života te značajnije prisustvo publike može očekivati od polovine iduće godine i organizacija programskih aktivnosti u Centru koja bi počivala na istim premisama upućuje; na jednoj strani, na potrebu korišćenja mogućnosti za pripremu objekata Centra za pun kapacitet rada, za vrijeme kada to bude moguće i zgusnutije programske sadržaje u nastavku godine, što će biti relativno pojednostavljeno, obzirom da, shodno evidentno nižim budžetskim mogućnostima, ni programi neće biti realizovani u punom kapacitetu. Uz obavezu, da makar u simboličnom izdanju bude nastavljena uspostavljena praksa- tradicija organizacije i realizacije manifestacija koje već decenijama obilježavaju i karakterišu rad ove JU.

POZORIŠNA DJELATNOST

Centar za kulturu Tivat, u saradnji sa FDU Cetinje je i u restriktivnim zdravstvenim i finansiskim uslovima tokom ove godine realizovao premijeru predstave za mlade **Druga strana vjetra**, M. Antića u režiji prof. Branka Ilića, a izvjesna je i premijera predstave u koprodukciji Centra i Šabačkog pozorišta, **Aplikacija Volland** u režiji Kokana Mladenovića, koju za sada osujećuje Korona u autorkoj ekipi. Evidentno da na to izdanje možemo računati tokom 2021. godine. Centar za kulturu Tivat, već je iskazao sposobnost da i u godinama kada budžetski nisu predviđena sredstva za pozorišnu produkciju, ostvari značajne projekte iz domena takozvanih "malih scena" poput Jami distrikta, Tre sorele, Malo o duši itd, tako da sa realnom izvjesnošću možemo očekivati slične produkcije i u narednom periodu. Ono što ostaje upitnim već drugu godinu za redom je realizacija najavljene Čelave pjevačice, koju kao ideju već počinju da rabe pozorišta u regiji, baš kao što i osmišljen i najavljen rad na dramatizaciji Zelene čoje Montenegro u Tivtu, pominjan u predhodnim programima rada Centra, svoju realizaciju doživljava u Budvi, na Gradu Teatru. Gledaćemo dogodne.

Realizacija 16. Izdanja Purgatorija na takmičarskom nivou, festivalski i programski je imperativ. Uz složenu finansijsku situaciju, kao povoljnu okolnost možemo iskoristiti više nego skromnu produkciju predstava tokom 2020. u cijeloj regiji, pa će i eventualna selekcija od probrane prošlogodišnje, na simboličnom nivou zadovoljiti uslove uspješne realizacije i nastavka tradicije ovog veoma značajnog festivala.

Bez obzira na sve otežavajuće okolnosti u Centru će se nastaviti sa uspostavljanjem redovnog godišnjeg pozorišnog repertoara, ponavljajući iskustva iz 2020. g. kada je odigrano 18 pozorišnih predstava pred publikom, a tri iz produkcije Centra su snimljene i emitovane posredstvom formiranog YouTube kanala Centra, (Purgatorije), tim prije što u svakom mometu na repertoaru ima svojih 8-10 produkcija.

Rb	Opis programa	Broj planiranih programa
01.	Gostujuće pozorišne predstave	15-20
02.	Predstave Centra za kulturu na matičnoj sceni i gostovanje	15
03.	Takmičarske predstave u toku festivala Purgatorije	4-6
04.	Diečije predstave	7
	UKUPNO	41-48

MUZIČKI PROGRAM

Muzički program Centra u proteklih par godina, prerastao je u posebno vrednovan kvalitet njegove izvršne produkcije. Nakon samo dvije godine festival kamernih orkestara **Mediterranske note**, prerastao je u veoma zapažen i respektabilan događaj tekuće sezone (dva cjelovečernja koncerta prošlogodišnjeg izdanja; Solista Menjuhinove akademije- Švajcarska i Baiba Skride-Letonijska, te Roby Lakatoša - Mađarska i Crnogorskog simfonijskog orkestara, emitovana su na prvom programu RTCG, pored ostalog), a „odjeci“ izvedenih koncerata zapaženi su širom regije i Evrope. Raznovrsnost i kvalitet scena za izvođenje klasične muzike na području Tivta, dodatno su pobudili posebnu pažnju i kao takvi postali zapaženim kvalitetom festivala, koji populariše Tivat destinacijom i sve izraženijeg interesa publike i izvođača klasične muzike.

U svom narednom izdanju, makar kroz jedan koncert, Crnogorskog simfonijskog orkestra sa eminentnim gostom (npr. prošle godine ne realizovanim Stefanom Milenkovićem), na međunarodni dan muzike, ostavila bi se mogućnost daljeg, veoma perspektivnog razvoja ovog festivala, oko kojeg interes iskazuju i susjedni te gradovi iz centralnog dijela Crne Gore.

Jubilarno 10 itdanje **Harmonika festa**, nakon upornog odlaganja i očekivanja mogućnosti da bude realizovano pred publikom, ipak će se realizovati u on line izdanju. Tokom Decembra mjeseca(20.-22.) četiri koncerta i rekapitulacija ostvarenog u proteklom periodu. Harmonika fest u redovnom izdanju okuplja do 300 učesnika, iz regije i Evrope, takmičare, roditelje, ali i najznačajnije orkeste, i soliste na ovom instrumentu. Planirano vrijeme održavanja kraj maja i početak juna mjeseca.

Gitar fest 16 izdanje, sa oko 160 učesnika, na klasičnoj gitari, sa zaostavštinom i tradicijom nastupa takvih solista kakvi su Manuel Kanizares, Anjelo Deziderio (Španija- Italija)ili Manuela Barueccasa (Kuba), direktnim prenosom na RTCG izvorno se planira u periodu od 28-30 maja.

Svemu treba dodati i domaću, izvornu produkciju Promenadnih koncerata, i redovnih godišnjih koncerata Muzičkog centra Crne Gore, Glazbeno Prosvjetnog Društva Tivat, i domaćih izvođača.

Kao i u protekloj godini u nedostatku uslova za direktno učešće festivala bi se realizovali u on line izdanju.

Rb	Opis programa	Br pl. programa
01.	Muzički program	10-13

BIBLIOTEČKO-KNJIŽEVNI PROGRAM NARODNA BIBLIOTEKA I ČITAONICA

Uz redovni godišnji program Narodne biblioteke i čitaonice; Obnova bibliotečkog fonda aktuelnim izdanjima, na prosječno uobičajenom nivou od 300-350 novih naslova ; lektire, naučnih i informativnih publikacija u skladu sa potrebama korisnika, računajući i studente Fakulteta za mediteranske poslovne studije, uz već par godina uspješno uspostavljene manifestacije poput obilježavanja Noći knjige i organizacija književnih večeri i aktuelnih predavanja učenicima, književnim i dramskim sekcijama obrazovnih ustanova sa područja tivatske opštine, biće obogaćen sve zavidnijom izdavačkom djelatnošću.

stalno je otvoren konkurs izdavačke djelatnosti prevashodno tivatskih autora. Takođe, obzirom na formirani fond samostalnih izdanja Cantra, planirano je i prvo učešće i predstavljanje izdanja naše ustanove na aktuelnim sajmovima knjiga u Crnoj Gori.

Tokom godine, stvaraće se uslovi za omogućavanje pristupa internetu, svim korisnicima usluga čitaonice.

Rb	Opis programa	Br. pl. programa
01.	književni programi, promocije dječiji programi	20

FILMSKI PROGRAM

Uspostavljeni redovni filmski repertoar prethodnog perioda, koji daje rezultate u broju i interesu gledaoca, u narednom će se obogatiti posebnom pažnjom i programima za najmlađe. Planirano uređenje istočnog hola Velike sale Centra (bivši My Club), stvara uslove za organizovanje redovnih i specijalnih matine programa, posebno danima vikenda, kada se pored prikazivanja filmova planiraju i posebne tematske cjeline, uobičajene za animaciju posjetioca bioskopa modernih vremena. Na raspolaganju je čitava paleta mogućnosti, od obilježavanja godišnjica, tematskih, i žanrovskih serijala, izložbi i publikacija, do angažovanih projekcija, vezanih za; očuvanje životne sredine, rodnu ravnopravnost, borbe protiv zavisnosti, nasilja u porodici itd. itd. Nakon dužeg vremena, pred tivatskom filmskom publikom je kontinuirani vremenski period, korišćenja bioskopa, u savremenoj produkcijskoj tehnologiji, i uslovima klimatizovane i obnovljene sale.

Nakon što je tokom protekle godine uspješno započeta i najvećim dijelom, digitalizovana foto arhiva Centra, u narednom periodu se u saradnji sa Foto Kino Klubom Mladost planira i digitalizacija dokumentarnih filmova, nastalih na području Tivta u proteklih pedesetak godina. Takođe, nakon pozitivnih iskustava oko prikazivanja filma „Kotorski misal“, (produkcija Centra za kulturu Tivat) na programima RTCG i TV Vijesti i izraženim interesom za nastavak saradnje, u narednoj godini, očekujemo dalju TV post produkciju iz arhive Centra, koja za sada broji 8 realizovanih filmova, sa tematikom vezanom za područje Boke i njenog neposrednog zaleđa.

Kupovinom mobilnog projektora i platna mogućnosti prikazivanja filmova i video materijala, dodatno se obogaćuju, korišćenjem Male scene, ali i prirodnih ambijenata za realizaciju programa.

Centar je i u koprodukcijskoj ponudi za snimanje novog dugometražnog filma sa tematikom Milenijuma sudstva u Crnog Gori u dujelu scenarija koji se odnosi na značajne domete i ostvarenja ove djelatnosti na području Boke.

Rb	Opis programa	2019.
01.	Pozorišni program	41-48
02.	Muzički programi	10-13
03.	Književni program	20
04.	Produkcija	1
05.	Suorganizacija različitih programa sa drugim ustanovama kulture kao i sa NVO iz oblasti kulture	30
06.	Usluge Centra (stručna, organizaciona i tehnička podrška različitim programima)	70-100
07.	Izdavačka djelatnost Centra	2
	U K U P N O:	174-214

Sve navedene programske aktivnosti biće uslovljene situacijom oko pandemije Covida 19 i mjera nadležnih tijela za njeno sprječavanje, a planirani broj dešavanja objektivno je veći od finansijskog prikaza što nagovještava potrebu neophodnog rebalansa budžeta u skladu sa mogućnostima poslovne 2021. godine.

Prijedlog finansijskog plana Centra za kulturu Tivat za 2021. godinu

PRIHODI

Rb	Opis	Iznos / eura
01.	Opština Tivat	458.000,00
02.	Prihodi koje ostvaruje Centar za kulturu Tivat (prodaja ulaznica, članarina biblioteke, zakup prostora, iznajmljivanje sale i opreme)	45.000,00
03.	Donacije za Festival „Purgatorije“	40.000,00
	UKUPNO	543.000,00

RASHODI

EKONOMSKA GRUPA 411 – Bruto zarade i ostala primanja

Rb	Opis	Iznos / eura
01.	Lična primanja stalno zaposlenih radnika sa prekovremenim i noćnim satima u vrijeme trajanja Festivala Purgatorije, jubilarne nagrade, pomoć u slučaju bolesti, naknada za prevoz	
	UKUPNO	245.400,00

EKONOMSKA GRUPA 413 – Rashodi za materijal

Rb	Opis	Iznos / eura
01.	Kancelarijski Materijal	1.000.00
02.	Rashodi za energiju	22.000.00
03.	Rashodi za gorivo	2.000.00
	UKUPNO	25.000,00

EKONOMSKA GRUPA 414 – Rashodi za usluge

Rb	Opis	Iznos / eura
01.	Službena putovanja	5.000.00
02.	Komunikacione usluge	7.000.00
04.	Obezbjedenje objekta 24h za sve korisnike zgrade Centra za kulturu	17.000.00
05.	Ugovorene usluge – programske aktivnosti: Festival Purgatorije, Organizacija programa u toku godine, gostovanja, muzički, pozorišni, književni program, kupovina knjiga, godišnja članarina za COBISS.	120.000,00
	UKUPNO	149.000,00

EKONOMSKA GRUPA 415

Rashodi za tekuće održavanje objekata Centra za kulturu

Rb	Opis	Iznos / eura
01.	Redovno tekuće održavanje objekata – Zakonski pregledi i atesti, krečenje i ostalo održavanje. servisiranje i nabavka opreme (reflektori, ozvučenje, dimeri, mikseta, mikrofoni, kablovi...)	30.000,00
	UKUPNO	30.000,00

EKONOMSKA GRUPA 463 – otplata obaveza iz prethodnog perioda

Rb	Opis	Iznos / eura
01.	otplata obaveza iz prethodnog perioda	80.000,00
	UKUPNO	80.000,00

EKONOMSKA GRUPA 419 – ostali izdaci

Rb	Opis	Iznos / eura
01.	Komunalne naknade	7.500,00
02.	Naknade Savjetu i komisijama	6.100,00
	UKUPNO	13.600,00
	SVEUKUPNO (411 + 413 + 414 + 415 + 419 + 463)	543.000,00

predlađač
direktor Neven Staničić

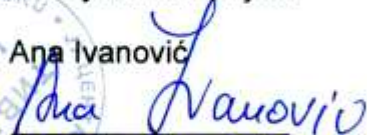


JU CENTAR ZA KULTURU TIVAT
Savjet
Br: 573/20
Tivat: 07.12.2020.g.

Na osnovu člana 11 stav 1 alineja 4 Statuta Javne ustanove Centar za kulturu Tivat ("Službeni list Crne Gore - opštinski propisi", br. 045/19) Savjet JU Centar za kulturu Tivat, na sjednici održanoj elektronskim putem 06.12.2020. godine, donio je slijedeću

ODLUKU

Usvaja se Plan i program rada JU Centar za kulturu Tivat sa finansijskim planom
za 2021. godinu.

Predsjednica Savjeta
Ana Ivanović





Crna Gora
Opština Tivat

CENTAR ZA KULTURU
ЦЕНТАР ЗА КУЛТУРУ
Br. 578/20
Sp. 09. 12. 2020 god.
TIVAT - ТИВАТ рад.

Adresa: Trg Magnolija br.1
Tivat, Crna Gora
tel: +382 (0) 32 661 301
fax: +382 (0) 32 671 387
www.opstinativat.me

Sekretarijat za društvene djelatnosti

Br. 04-020/20-27/1

Tivat, 09.12.2020.

ZA: JU Centar za kulturu

Predmet: Dopis broj 04-020/20-27

Na osnovu člana 93 Statuta Opštine Tivat ("Službeni list Crne Gore - opštinski propisi", br. 24/18 od 12.07.2018, 09/20 od 04.03.2020), člana 9 stav 1 tačka 21 i člana 35 Odluke o organizaciji i načinu rada lokalne uprave Opštine Tivat ("Službeni list Crne Gore - opštinski propisi", br. 040/20 od 20.11.2020) Sekretarijat za društvene djelatnosti Opštine Tivat, daje

MIŠLJENJE

Prijedlog Plana i programa rada JU Centar za kulturu Tivat sa finansijskim planom za 2021. godinu, zaveden pod brojem 04-020/20-27 je sveobuhvatan i razrađen u skladu sa djelatnostima Ustanove. Isti je uređen u skladu sa zakonskim i podzakonskim aktima, finansijski plan je usklađen sa utvđenim prijedlogom budžeta opštine, osim ekonomske grupe 463 – otplate obaveza iz prethodnog perioda koja će naknadno biti utvrđena.

Shodno navedenom, Sekretarijat za društvene djelatnosti daje **pozitivno mišljenje** na dostavljeni Prijedlog Plana i programa rada JU Centar za kulturu Tivat sa finansijskim planom za 2021. Godinu.

S poštovanjem,

v.d. SEKRETARKA,
Borka Mršulja