



IZVJEŠTAJ

**O IZVRŠENOJ REVIZIJI FINANSIJSKIH ISKAZA JU CENTAR ZA KULTURU
TIVAT ZA 2020. GODINU**

Podgorica, jun 2021.

SADRŽAJ:

	Strana
IZVJEŠTAJ NEZAVISNOG REVIZORA	3-4
ORGANIZACIJA I DJELATNOST	5-6
OSNOVA ZA SASTAVLJANJE FINANSIJSKIH IZVJEŠTAJA	7
PRIHODI	8
RASHODI	9-11
TEHNIČKA OPREMLJENOST	12-13
BLAGAJNIČKO POSLOVANJE	14

SKUPŠTINI OPŠTINE TIVAT

NACRT IZVJEŠTAJA NEZAVISNOG REVIZORA O IZVRŠENOJ REVIZIJI FINANSIJSKIH ISKAZA JU CENTAR ZA KULTURU TIVAT ZA 2020. GODINU

Izvještaj nezavisnog revizora

Izvršili smo reviziju finansijskih iskaza JU Centar za kulturu Tivat (u daljem tekstu: Centar za kulturu) za budžetsku godinu koja se završava na dan 31.12.2020. godine. Revizija je obavljena u skladu sa Ugovorom o pružanju usluga broj 56-056/2021 od 10.05.2021 godine, koji je zaključen između Opštine Tivat i revizorskog društva »HLB Mont Audit« d.o.o. Podgorica.

Odgovornost rukovodstva za finansijsko poslovanje

Rukovodstvo JU Centar za kulturu odgovorno je za pripremu i fer prezentaciju finansijskih iskaza, u skladu sa Međunarodnim računovodstvenim standardima (MRS) i Međunarodnim standardima finansijskog izvještavanja (MSFI).

Ova odgovornost obuhvata osmišljavanje, primjenu i održavanje internih kontrola koje su relevantne za pripremu i fer prezentaciju finansijskih iskaza, koje ne sadrže materijalno značajne greške nastale usljed kriminalne radnje ili greške, odabir i primjenu računovodstvenih politika i računovodstvene procjene koje su razumne u datim okolnostima.

Odgovornost revizora

Naša odgovornost je da, na osnovu revizije, izrazimo mišljenje o finansijskim iskazima JU Centra za kulturu. Reviziju smo izvršili u skladu sa Međunarodnim standardima revizije. Ovi standardi nalažu da reviziju planiramo i izvršimo na način koji omogućava da se u razumnoj mjeri uvjerimo da finansijske informacije ne sadrže materijalno značajne greške. Revizija uključuje sprovođenje postupaka u cilju pribavljanja revizijskih dokaza o iznosima i objelodanjivanjima datim u finansijskim informacijama JU Centar za kulturu. Izbor postupaka zasnovan je na revizorskom prosuđivanju, uključujući i procjenu rizika materijalno značajnih i pogrešnih informacija. Prilikom procjene rizika, revizor razmatra interne kontrole koje su relevantne za pripremu i fer prezentaciju finansijskih iskaza JU Centar za kulturu, u cilju osmišljavanja revizijskih postupaka koji su odgovarajući u datim okolnostima, ali ne u cilju izražavanja mišljenja o efikasnosti i efektivnosti internih kontrola Centra za kulturu. Revizija takođe uključuje ocjenu primijenjenih računovodstvenih politika i značajnih procjena izvršenih od strane rukovodstva Centra za kulturu. Smatramo da su pribavljeni

revizijski dokazi dovoljni i odgovarajući i da obezbjeđuju razumnu osnovu za izražavanje mišljenja.

Pozitivno mišljenje

Prema našem mišljenju, finansijske informacije u vezi poslovanja JU Centar za kulturu Tivat na dan 31.12.2020. godine po svim materijalno značajnim odrednicama, istinito i fer prikazuju finansijsko poslovanje JU Centra za kulturu, njenu finansijsku uspješnost za 2020. godinu, u skladu sa Međunarodnim standardima finansijskog izvještavanja.

Skretanje pažnje

Ne izražavajući rezervu u odnosu na dato mišljenje, skrećemo pažnju na sledeća pitanja:

- Kao što je navedeno u napomeni 2 Centar je bio u obavezi da svoje knjigovodstvo ustroji i vodi u skladu sa Zakonom o računovodstvu ("Sl. list RCG", br. 52/16) a svoju knjigovodstvenu evidenciju u skladu sa odredbama Pravilnika o kontnom okviru i sadržini računa u kontnom okviru za pravna lica registrirana za obavljanje privredne djelatnosti i druga pravna lica ("Sl. list Crne Gore", br. 11/20), kao i u skladu sa zahtjevima Međunarodnih računovodstvenih standarda i Međunarodnih standarda finansijskog izvještavanja.*
- Oprema kojom raspolaže Centar nije evidentirana u njegovoj poslovnoj evidenciji, niti je izvršena procjena vrijednosti iste, što je po našem mišljenju trebalo uraditi, shodno zahtjevima Međunarodnih računovodstvenih standarda (MRS) i Međunarodnih standarda finansijskog izvještavanja (MSFI) u vezi sa zahtjevima MSFI 13 Mjerenje fer vrijednosti i zahtjevima Pravilnika o metodologiji za procjenu vrijednosti imovine (Napomena 5.1.).*
- Kao što je navedeno u napomeni 6, Centar ne vodi blagajničko poslovanje u smislu evidencije kretanja gotovine kroz obrasce »nalog naplatiti«, »nalog isplatiti«, odnosno, kroz dnevnik blagajne (blagajničke izvještaje) u kojima se evidentiraju sve promjene novčanih sredstava u jednom danu. Takođe, pazari po osnovu prodaje karata za pozorišne i filmske predstave i po osnovu bibliotečkih članarina, ne uplaćuju se blagovremeno na podračun otvoren kod Crnogorske komercijalne banke (520- 9146230-31), sa kojim raspolaže isključivo Opština Tivat, koja je Osnivač Centra.*

Podgorica, 14.06.2021. godine


„HLB Mont Audit“ d.o.o.
Aleksandra Rakočević,
ovlašćeni revizor

1. Organizacija i djelatnost

Javna ustanova, čiji su finansijski iskazi predmet ove revizije, organizovana je Odlukom o organizovanju Javne ustanove Centar za kulturu Tivat („Službeni list Crne Gore - opštinski propisi”, br. 029/18 od 14.08.2018. godine). Shodno navedenoj odluci, Centar ima svojstvo pravnog lica i u pravnom prometu sa trećim licima istupa u svoje ime i za svoj račun.

Javna ustanova Centar za kulturu Tivat upisana je u Centralni registar privrednih subjekata u Podgorici dana 12.08.2002. godine, pod registarskim brojem 8-0005184/001.

Rješenjem o registraciji broj 91-01-00143-9 od 18.02.2003. godine, od strane Direkcije javnih prihoda - filijala Budva, ekspozitura Tivat, Centar je dobio status poreskog obveznika kojem je dodijeljen Poreski identifikacioni broj 02015218.

Na osnovu člana 19 stav 2 tačka 1 Zakona o kulturi („Službeni list CG“ br. 49/08, 16/11, 40/11 i 38/12) člana 35 Statuta Opštine Tivat („Službeni list CG – opštinski propisi br. 024/18) i člana 11 stav 1 tačka 1 Odluke o organizovanju Javne ustanove Centar za kulturu Tivat („Službeni list CG – opštinski propisi, br.029/18), Savjet JU Centar za kulturu Tivat, na sjednici održanoj dana 16.10.2019. godine donio je Statut JU Centar za kulturu Tivat.

Djelatnost Centra je od javnog interesa i obuhvata: produkciju, organizaciju i izvođenje programa iz svih oblasti kulturno-umjetničkog stvaralaštva (pozorišne djelatnosti, književnosti, muzičko-scenske, filmske umjetnosti i drugih audiovizuelnih djelatnosti, likovnog stvaralaštva), izdavačku djelatnost, izdavanje knjiga, stručne literature kao i publikaciju iz oblasti kulture, bibliotečku djelatnost , nabavku i popunjavanje bibliotečke građe, organizaciju kulturno-umjetničkih manifestacija i festivala, unapređenje amaterskog kulturno-umjetničkog stvaralaštva, saradnju sa drugim ustanovama kulture, saradnju sa nezavisnim institucijama kulture, nevladinim organizacijama i udruženjima iz oblasti kulture i druge poslove koje Osnivač stavi u nadležnost Centru.

Pored prethodno navedenih poslova, Statutom je predviđeno da se Centar može obavljati i dopunsku djelatnost koja je u funkciji stvaranja uslova za kvalitetnije obavljanje osnovne djelatnosti.

Šifra djelatnosti Centra je 9003 - Umjetničko stvaralaštvo.

Shodno prethodno navedenoj Odluci o osnivanju, ova javna ustanova ima tri organizaciona dijela:

- RJ Produkcija Centra,
- RJ Opšti i zajednički poslovi,
- RJ Narodna biblioteka i čitaonica

Centar svoj rad zasniva na Zakonu o kulturi, Zakonu o muzejskoj djelatnosti („Sl. list Crne Gore”, br. 49/10 i 40/11); Zakonu o pozorišnoj djelatnosti („Sl. list RCG”, br. 60/01; „Sl. list Crne Gore” 75/10 i 40/11); Zakonu o bibliotečkoj djelatnosti („Sl. list Crne Gore”, br. 49/10 i 40/11); Zakonu o lokalnoj samoupravi („Sl. list CG”, br. 2/18; 34/19; 38/20), Zakonu o finansiranju lokalne samouprave („Sl. list RCG”, br. 3/19).

Djelatnost rada prethodno navedenih organizacionih jedinica te druga pitanja vezana za unutrašnju organizaciju i sistematizaciju radnih mjesta u Centru, bliže su regulisana Statutom Centra, te njegovim Pravilnikom o organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta.

Organi upravljanja i rukovođenja Centra su Savjet i direktor. Savjet je organ upravljanja a direktor je organ rukovođenja. Savjet ima predsjednika i četiri člana, od kojih je jedan član iz reda zaposlenih u Centru. Za člana Savjeta imenuje se stvaralac ili stručnjak iz oblasti koja je značajna za razvoj kulture. Predsjednika i članove Savjeta imenuje i razrješava Skupština Opštine.

Radom Centra rukovodi direktor kojeg bira Savjet, na osnovu javnog konkursa na period od četiri godine, u skladu sa zakonom i Statutom Centra. Centar može imati umjetničkog direktora. Ukoliko se za poslovnog direktora Centra imenuje umjetnik visoke reputacije ili stručnjak visoke reputacije u kulturi, nije obavezno imenovanje umjetničkog direktora. Saglasnost na Odluku o izboru umjetničkog direktora daje Skupština Opštine Tivat. Sredstva za obavljanje djelatnosti Centra obezbeđuje se iz Budžeta Opštine, donacija, sopstvenih prihoda i drugih izvora, u skladu sa Zakonom.

U Centaru na dan 31.12.2020. godine bilo je 20 uposlenih radnika

Rješenjem Poreske Uprave - Centralni registar privrednih subjekata, br. 8-0005184/003 od 06.03.2017. godine došlo je do promjene podataka Centra za kulturu, u dijelu koji se odnosi na promjenu sjedišta Centra, tako da je nova adresa Centra ulica Luke Tomanovića br 4, Tivat. Istim rješenjem upisana je promjena adrese za prijem službene pošte, izmjena predsjednika Savjeta, VD direktora i članova Savjeta.

2. Osnov za sastavljanje i prikazivanje finansijskih izvještaja

Kao što je prethodno navedeno, JU Centar za kulturu Tivat konstituisana je upisom u Centralni registar privrednih subjekata koji vodi Uprava prihoda i carina Crne Gore, i stekao je svojstvo obveznika za PDV 13.06.2007. godine.

Imajući u vidu prethodno navedeno, po našem mišljenju, Centar je bio u obavezi da svoje knjigovodstvo ustroji i vodi u skladu sa Zakonom o računovodstvu ("Sl. list RCG", br. 52/16) a svoju knjigovodstvenu evidenciju u skladu sa odredbama Pravilnika o kontnom okviru i sadržini računa u kontnom okviru za pravna lica registrirana za obavljanje privredne djelatnosti i druga pravna lica ("Sl. list Crne Gore", br. 11/20). Takođe, Centar je bio u obavezi da svoje knjigovodstvo vodi u skladu sa zahtjevima Međunarodnih računovodstvenih standarda i Međunarodnih standarda finansijskog izvještavanja, te da za 2020. godinu sačini i nadležnim organima preda finansijske izvještaje u skladu sa MRS 1 Prezentacija finansijskih izvještaja i MSFI 1 Prva primjena međunarodnih standarda finansijskog izvještavanja, odnosno u skladu sa Pravilnikom o sadržini i formi obrazaca finansijskih iskaza za privredna društva i druga pravna lica ("Sl. list Crne Gore", br. 11/20).

Prema izjavi direktora ove javne ustanove, finansijski iskazi za 2020. godinu nisu sačinjeni i nadležnim organima podnijeti iz razloga što Centar nema svoj žiro račun, te su sve naplate sredstava po osnovu ostvarenih prihoda Centra i sva plaćanja za njegove obaveze vršeni preko Trezora Opštine Tivat, koja evidenciju ovih poslovnih događaja vrši u skladu sa Pravilnikom o načinu sačinjavanja i podnošenja finansijskih izvještaja budžeta, državnih fondova i jedinica lokalne samouprave ("Sl. list CG", br. 23/14 i 71/19).

3. Prihodi

Centar je u 2020. godini ostvario prihod od 25.221,50 EUR, i to:

a) Iz redovnog poslovanja po osnovu:

- Bibliotečkih članarina 530,00 EUR;
- Prodaje karata za pozorišnu predstavu “Da bar nisam žensko” 185,00 EUR. Prihod u navedenom iznosu umanjen je za vrijednost od 65 karata, koje su date gratis, shodno Odluci broj 48/1-20, od 22.01.2020. godine;
- Prodaje karata fizičkim i pravnim licima, za pozorišne predstave 310,00 EUR. Ovaj prihod umanjen je za vrijednost od 67 karata, koje su date gratis, shodno Odluci broj 117-20 od 12.02.2020. godine;
- Izvođenja pozorišne predstave “Bokeški D-mol” 3.950,00 EUR, shodno Ugovoru zaključenom sa JU Kulturno – informativnim centrom „Budo Tomović“, Podgorica, br.45-20 od 21.01.2020. godine;
- Prodaje karata ostalih pozorišnih predstava u iznosu od 2.043,00 EUR;
- Prodaje karata za prikazivanje filmova za djecu od 871,00 EUR, koje je organizovalo JP “Morsko dobro”, Budva;
- Prihoda naplaćenih od prodatih karata za prikazivanje ostalih filmova u iznosu od 8.425,00 EUR.

b) Po osnovu sponzorstava:

- 5.000,00 EUR, po Aneksu Ugovora o sufinansiranju projekta iz oblasti kulturno – umjetničkih manifestacija i festivala u 2020. godini, broj 515-1/2020 od 19.10.2020. godine;
- 4.000,00 EUR po Aneksu II Ugovora o sufinansiranju projekta iz oblasti kulturno – umjetničkih manifestacija i festivala u 2020. godini, broj 567/20 od 04.12.2020. godine.

c) Po osnovu kompezacije 210,00 EUR (Izjava o prebijanju (kompezaciji) br.30 u kojoj je povjerilac DOO “Vodovod i kanalizacija” a dužnik JU Centar za kulturu).

4. Rashodi

U tabelarnom pregledu koji slijedi dat je pregled planiranih i ostvarenih rashoda JU Centar za kulturu Tivat za 2020. godinu:

O p i s	Planirano	Ostvareno	Izvršenje (%)
Bruto zarade	304.300,00	246.336,70	80,95
Neto zarade	187.000,00	154.452,21	82,59
Porez na zarade	25.000,00	19.090,63	76,36
Doprinosi na teret zaposlenog	64.000,00	50.242,80	78,50
Doprinosi na teret poslodavca	25.000,00	20.068,94	80,28
Opštinski prirez	3.300,00	2.482,12	75,22
Rashodi za materijal	29.000,00	11.471,85	39,56
Kancelarijski material	1.000,00	154,30	15,43
Utrošena električna energija	25.000,00	10.072,88	40,29
Utrošeno gorivo	3.000,00	1.244,67	41,49
Rashodi za usluge	235.810,00	113.394,73	48,09
Službena putovanja	2.500,00	475,10	19,00
Komunikacione usluge	7.000,00	5.838,38	83,41
Ugovorene usluge - programske aktivnosti	201.310,00	94.001,96	46,70
Produkcija CZK	10.000,00	949,10	9,49
Obezbjedenje objekta	15.000,00	12.130,19	80,87
Rashodi za tekuće održavanje	40.000	12.292,50	30,73
Tekuće održavanje opreme	40.000	12.292,50	30,73
Ostali izdaci	13.100,00	6.299,14	48,09
Komisije i savjeti	6.100,00	3.812,18	62,49
Komunalne naknade	7.000,00	2.486,96	35,53
Otplata obaveza iz prethodnog perioda	65.000,00	64.650,42	99,46
Obaveze iz prethodnog perioda	65.000,00	64.650,42	99,46
S v e g a:	687.210,00	454.445,34	66,13

4.1. Zarade radnika obračunate su u skladu sa Zakonom o zaposlenim u javnom sektoru („Sl. list Crne Gore”, br. 16/16, 83/16, 21/17, 42/17, 12/18, 39/18, 42/18, 34/19.), Opštim kolektivnom ugovorom („Sl. list Crne Gore”, br. 14/14, 39/16, 14/18, 36/19, 37/19, 74/19).

U toku 2020. godine isplaćeno je ukupno 11 neto zarada za 2020. godinu (januar – novembar), kao i decembarska zarada za 2019. godinu. Decembarska zarada za 2020. godinu isplaćena je u prvom kvartalu 2021. godine.

Porezi i doprinosi za period januar- novembar 2020. godine isplaćeni su u cjelosti. Prema izjavi odgovornih lica Opštine (koja vrši obračun i isplatu zarada Centra za kulturu) porezi za novembar i decembar 2020. godine biće predmet reprograma poreskog duga, koji do dana sačinjavanja ovog Izvještaja nije potpisan.

4.2. Rashodi za materijal iskazani u ukupnom iznosu od 11.471,85 EUR odnose se na:

- Kancelarijski materijal 154,30 EUR;
- Električnu energiju 10.072,88 EUR;
- Gorivo 1.244,67 EUR.

4.3. U okviru rashoda za usluge (113.394,73 EUR), iskazani su idaci za:

- Službena putovanja 475,10 EUR;
- Komunikacione usluge 5.838,38 EUR (izdaci za mobilnu i fiksnu Telekom mrežu, poštanske usluge i sl.);
- Ugovorene usluge - programske aktivnosti, u iznosu od 94.001,96 EUR. Najznačajniji iznosi ovih usluga odnose se na:
 - nabavku zvučnika 2.129,60 EUR (Ugovor o nabavci robe, zaključen između JU Centar za kulturu Tivat i Euro - Unit d.o.o. Podgorica, br. 213/20 od 13.03.2020. godine);
 - zakup apartmana za smještaj studenata za vrijeme pripreme predstave 1.896,00 EUR (Ugovor o zakupu apartmana, br. 345-20 od 20.07.2020. godine, zaključen između Centra za kulturu Tivat i fizičkog lica Daliborke Hozjan);
 - studijsku produkciju - izrada pjesme 2.000,00 EUR (Autorski ugovor, br.90-20 od 30.01.2020. godine, zaključen između sa vokalnom solistkinjom Anitom Vučković);
 - troškove organizacije predstave „Kraljice” 2.900,00 EUR (Ugovor 45/1-20 od 21.01.2020. godine, zaključen sa „Beo art 2015”, Beograd);
 - naknade za izvođenje predstave „Krčmarica Mirandolina” 3.700,00 EUR (Ugovor br. 998-19 od 17.12.2019. godine zaključen sa pozorištem „Boško Buha” iz Beograda);
 - troškove za avio karte, za grupu „Atelje 212” 2.122,80 EUR.

- Troškove produkcije Centra za kulturu 949,10 EUR, shodno službenoj zabilješci br. 148/20 od 21.02.2020. godine.;
- Obezbeđenje objekta 12.130,19 EUR. Navjeći dio ovih izdataka odnosi se Ugovore broj 242-19 i 080/19 sa „Spacom” d.o.o. Nikšić.

4.4. Tekuće održavanje opreme u iznosu od 12.292,50 EUR, odnosi se na:

- Nabavku projektora i platna 8.772,50 EUR (Ugovor o nabavci robe br. 317-20 od 22.06.2020. godine, zaključen sa „Cicak Akustika“ Herceg Novi);
- Nabavku mikrofona u iznosu od 2.399,19 EUR (Ugovor o nabavci robe, br. 209/20 od 11.03.2020. godine, zaključen sa „Mega Music Mont“ Podgorica);
- Ostale izdatke za održavanje opreme i iznosu od 1.120,81 EUR.

4.5. Ostali izdaci u iznosu od 6.299,14 EUR odnose se na:

- Komisije i savjete 3.812,18 EUR (Odluka o određivanju naknada za rad odbornika i drugih lica koje bira i imenuje Skupština Opštine Tivat, „Službeni list CG – opštinski propisi“, br. 055/17, 009/20). Članom 9 navedene Odluke član izvršnog odbora i savjeta javnih službi, čiji je osnivač Opština, ima pravo na mjesečnu nadoknadu u iznosu od 126,00 EUR a predsjednik u iznosu od 162.00 EUR.
- Izdatke za komunalne naknade, vodovodne i kanalizacione usluge, u iznosu od 2.486,96 EUR.

4.6. Obaveze u iznosu od 64.650,42 EUR odnose se na izdatke ranijih godina, po osnovu utrošene električne energije; štampe i izrade kompleta knjiga sa kutijom; nabavke kancelarijskog namještaja te izvršenog prevoza od strane prevoznika „Magud Travel“ d.o.o. Budva.

5. Tehnička opremljenost

Javna Ustanova Centar za kulturu raspolaže sledećom opremom:

Red. broj	N a z i v	Marka	Komada
	Tonska oprema		
1.	Zvučnik	2 ew 1000 w Dinacord 2013	4 4
2.	Pojačalo	Crowh 2x2000 w	2
3.	Eho uređaj	Lexicon	1
4.	CD Plyer	Tehniks Miranz	1 1
5.	Mikrofoni	Shure SM58 AKG C 1000	9 3
6.	Stalak za mikrofoni		9
7.	Stalak za zvučnik		6
8.	CD plejer	Reelop	1
9.	Mikseta	Presonus Novi Dinakord	1 1
10.	D-box	Clark-The	3
11.	Zvučnik Coda	Audio Bas Audio satelit	2 10
12.	Lap top	Asus	1
13.	Kablovi	Zvučni Mikrofonski Pick up	8 16 5
	Svjetlosna oprema		
1.	Svjetlosna mikseta	ADB Liberty	1
2.	ADB micropack	ADB	4
3.	Reflektori	DTS Theatre spot 2000w Par 56 - 300w Par 56 – 1000w Eurolite P36 PIH Prateći reflektor 1200w DTS Theatre spot 1000w Reflector 2000w-scena	5 10 6 7 2 8 35
4.	Dimer	witard WDP 833DMX lite puter DX-626 AD	3 2

JU Centar za kulturu Tivat
Napomene uz finansijske izvještaje za 2020. godinu

Red. broj	N a z i v	Marka	Komada
	Digitalna 3D kino oprema		
1.	Projektor	Barco DP2K-5 Lens Barco Volfoni 3D	1 1 1
2.	Sistem AIR		1
3.	Digitalni sinema procesor	Dolby	1
4.	Pojačalo	XL.5-1502	4
5.	Plejer	Pioneer	1
6.	Lap top	Lenovo	1
7.	Passive direct box		2
8.	Zvučnik	RCF JBL JRX218-S JRX 215-A RFC-705-A5 RFC-ART-315-A	2 14 1 3 1 3
9.	Bežični adapter	TP-LINK	1
10.	Racks	Iskra	1
11.	3D naočare		600
12.	Kabal	HDMI Mrežni Optički	1 3 1
13.	3D kino platno 8x4,8m		1
	Automobili		
1.	Putničko vozilo	Reno Kangoo 1997. god.	1
2.	Putničko vozilo	Dacia Lodgy 2012. god.	1

5.1. Gore navedena oprema nije evidentirana u poslovnoj evidenciji Centra niti je izvršena procjena vrijednosti iste, što je po našem mišljenju trebalo uraditi shodno zahtjevima Međunarodnih računovodstvenih standarda (MRS) i Međunarodnih standarda finansijskog izvještavanja (MSFI),) u vezi sa zahtjevima MSFI 13 Mjerenje fer vrijednosti i zahtjevima Pravilnika o metodologiji za procjenu vrijednosti imovine („Sl. List CG“ br. 64/18).

6. Blagajničko poslovanje

Centar ne vodi blagajničko poslovanje u smislu evidencije kretanja gotovine kroz obrasce »nalog naplatiti«, »nalog isplatiti«, odnosno, kroz dnevnik blagajne (blagajničke izvještaje) u kojima se evidentiraju sve promjene novčanih sredstava u jednom danu. Takođe, pazari po osnovu prodaje karata za pozorišne i filmske predstave i po osnovu bibliotečkih članarina, ne uplaćuju se blagovremeno na podračun otvoren kod Crnogorske komercijalne banke (520-9146230-31), sa kojim raspolaže isključivo Opština Tivat, koja je Osnivač Centra.